Actualités des membres de l’équipe cinéma – Avril / Mai 2026



Charlton Heston dans Ben-Hur, 1959

Publications scientifiques

- **Simon Daniellou**, « Ultra Panavision 70 », dans James Layton (dir.), *Film Atlas*, Brussels/Rochester, International Federation of Film Archives/George Eastman Museum, en ligne : https://www.filmatlas.com/entry/181

Communications scientifiques

- **Victor Barbat**, « Un continente en llamas: campaña de propaganda y solidaridad soviética con América Latina. El caso chileno, 1971-1976 », colloque « La Guerra Fría latinoamericana: diálogos globales" du Congreso "Orizzonti Latinoamericani », 20-22 mai à Turin.
- **Roxane Hamery**, « Le cinéma scientifique et l’enregistrement des couleurs naturelles : Des expériences pionnières à la norme », Journée d’étude « La preuve par l’image » organisée par Robert Nardone au CNAM, 27 mai 2026.
- **Alice Rosenthal**, « Croiser les perspectives humaines et animales non-humaines à l’écran : retour sur la démarche du Sensory Ethnography Lab dans *Sweetgrass* (2009) et *Leviathan* (2012) », journée d'études « Cinéma : regards et égards animaux », Aix-Marseille Université, 29 Mai 2026
- **Roxane Hamery** interviendra à la table ronde « Cinéma et histoire culturelle », organisée par Stéphanie Emmanuelle, Louis, Gabrielle Chomentowski, Myriam Juan et Mélisande Leventopoulos, salle Musidora, Cinémathèque française, 4 juin 2026.
- **Antony Fiant** interviendra dans le cadre du colloque « Le film de chambre : esthétiques, histoires, politiques », 25-27 juin 2026, Amiens et Paris (programme en pj) sous le titre « Les chambres de Wang Bing : l'impossible intimité »

Diffusion et valorisation de la recherche

- **Antony Fiant** présentera le jeudi 11 juin à 20h30 au Ciné-TNB le nouveau film de Bruno Dumont *Les Roches rouges* dans le cadre d'une reprise partielle de la sélection de la Quinzaine des cinéastes du festival de Cannes
- **Jean-Baptiste Massuet** et **Gregory Wallet**, « L'immersion, entre corps et fiction », entretien pour l'émission *Microciné*, 4 avril 2026, en ligne : https://www.youtube.com/watch?v=ROyugR5DuG0
- **Jean-Baptiste Massuet** et **Julie Le Baron**, « Cinéma et jeux vidéo - GTA V Rockstar Games », mise en ligne d'une conférence-jouée au TNB (16 février 2026), en ligne : https://www.youtube.com/watch?v=mUzUFP1z61k

27 mai 2026