Actualités des membres de l’équipe cinéma – Avril 2025

Vie de l’équipe

- **Elisa Carfantan** soutiendra sa thèse intitulée « La rotoscopie ou le cinéma retracé. Imaginaires du réalisme en animation » le 26 mai 2025 en salle des thèses. Le jury est composé de :
  - **Jean-Baptiste Massuet** (directeur)
  - **Hervé Joubert-Laurencin** (codirecteur)
  - **Bérénice Bonhomme** (rapporteur)
  - **Laurent Guido** (rapporteur)
  - **Sébastien Denis** (examinateur)
  - **Priska Morrissey** (examinatrice)

Participation à des événements scientifiques

- Journée d’étude conclusive Technès : « TECHNÈS/MACHINES : un partenariat en perpétuelle mutation » 30 avril 2025 – Université de Montréal (programme complet à télécharger ici) :
  - **Simon Daniellou**, « Du *swing* au *mix* dans les travaux de Gilles Mouëllic : quel(s) rôle(s) pour la technique durant deux décennies d’études esthétiques ? »
  - **Jean-Baptiste Massuet**, « Repenser les usages du paratexte cinématographique. Le discours des techniciens comme outil pour un renouvellement des méthodes d’analyse de films »
  - **Vanessa Nicolazic**, « Le projet *De l’usine à films au paysage de l’invention*, une fenêtre ouverte sur l’histoire industrielle locale et cinématographique grenoblois »
  - **Thomas Rapenne**, « La technique comme actrice du processus créatif : le cas du « montage collaboratif » dans le cinéma d’Abdellatif Kechiche »
  - **Éric Thouvenel**, « Technique, esthétique… et anthropologie : le geste de cinéma, une valse à trois temps »
- **Maëlle Poullaouec**, « Le réalisateur et son “ état-major” : histoire des métiers d’assistant metteur en scène, régisseur et script-girl en France avant la généralisation du parlant », séminaire permanent de l'AFRHC, 16 mai 2025, INHA, 18h-20h. Séance préparée et animée par Guillaume Vernet.

Diffusion de la recherche

- J**ean-Baptiste Massuet**, publication d’une vidéo sur la chaîne Youtube « L’œil du jeu » : « Pourquoi tout le monde se trompe sur la dissonance ludo-narrative dans *Uncharted 4*? »
  (11 avril 2025, https://www.youtube.com/watch?v=jdkN9HIVFb0)
- **Elisa Carfantan** présentera quelques épisodes de la série *Out of the Inkwell* le mardi 20 mai à 19h30 à la fondation Jérôme-Seydoux Pathé à Paris (le programme vient d'être mis en ligne).

17 juin 2025