Journée d'étude « La fabrique cinématographique des auteurs : le documentaire comme relais de discours et de pratiques »



La journée d’étude a été précédée d’une soirée consacrée à Jean-Louis Comolli au Ciné-TNB le jeudi 14 mars marquant également la parution de l’ouvrage collectif co-dirigé par Isabelle Le Corff et Antony Fiant, *Le cinéma de Jean-Louis Comolli. Parole et utopie* (éditions Warm). Les deux séances étaient accompagnées par Isabelle Le Corff et Antony Fiant.

- 19h : Nicolas Philibert, hasard et nécessité de Jean-Louis Comolli (2019, 95 mn)

- 21h : Bonjour Monsieur Comolli de Dominique Cabrera (2023, 85 mn)

12 mars 2024