



À propos de la revue *Atala*

Dix-sept ans après sa création, *Atala*, rebaptisée en 2010 *Atala. Cultures et sciences humaines*, a creusé son sillon comme en témoignent les quelque 350 textes publiés dans ses dix-huit livraisons – principalement des articles mais aussi des témoignages et même quelques traductions. Son projet éditorial s'est précisé au fil des années : il est aujourd'hui résolument tourné vers *les problèmes de production et de transmission des savoirs disciplinaires*, le plus souvent appréhendés au travers d'une question problématique et d'une discipline académique relevant du champ des sciences humaines et sociales. Ainsi *Atala* entend-elle construire et légitimer un espace éditorial original, ni tout à fait scientifique ni tout à fait pédagogique, plutôt scientifique et pédagogique à la fois au sens où science et enseignement s'appellent l'un l'autre en un mouvement fécond.

La revue *Atala* paraît une fois l'an, au moment de la rentrée scolaire. Chacun de ses numéros se compose d'une partie principale, dévolue à l'examen d'un problème, d'une question, qui lui confère son unité thématique, et, d'autre part, de *varia* composés de deux à trois articles et réservés à de tout jeunes chercheurs.

08 mars 2021